



Jaarverslag 2019 van Stichting Museum Vekemans

INLEIDING

Voor u ligt het jaarverslag 2019 van Stichting Museum Vekemans. Uit een oogpunt van kostenbesparing heeft het bestuur besloten tot versobering van het jaarverslag. Het beperkt zich dan ook voornamelijk tot de informatie, die wordt geëist om te voldoen aan de ANBI-status.

Bezoek- en postadres:

Stationsstraat 39
5281 GA Boxtel

Mailadres: info@museumvekemans.nl

Telefoon: 0411-671 884 en
bij geen gehoor: 0411-672 300 / 06 5324 7007

website: www.museumvekemans.nl

Juridische situatie

Museumregistratie

Museum Vekemans is een 'geregistreerd museum'. Sinds mei 2011 is ons museum opgenomen in het Nederlands Museumregister. Hierdoor zijn we formeel erkend als geregistreerd museum.

Toekenning ANBI status

Museum Vekemans is erkend als culturele instelling met ANBI status. Voor donateurs van het Museum Vekemans betekent dit een extra giftenaftrek voor de inkomstenbelasting.

Deze status vraagt een aantal verplichtingen zoals het publiceren van ons RSIN (Rechtspersonen en Samenwerkingsverbanden Informatienummer). Dit nummer is 850142453.

De statutaire naam van de instelling is: Stichting Museum Vekemans

Bestuur Stichting Museum Vekemans:

B.J.W.M. Vekemans voorzitter
J.J.A. Geerts, vicevoorzitter
M.J.U.M. Wentholt secretaris
A.J. van den Donk penningmeester



Medewerkers

Het museum heeft geen betaalde medewerkers. Bestuur en medewerkers verrichten hun werkzaamheden op vrijwillige basis en zien af van enige vergoeding daarvoor. De vrijwilligers vormen een gezellige en hechte groep mensen, die zorgen voor rondleidingen aan kinderen en volwassenen. Ook wordt door vrijwilligers gezorgd voor het beheer van de gebouwen en museale voorwerpen, voor de catering, voor de presentatie van de collectie, evenementen in het museum en publiciteit. Daarnaast zijn er ook mensen achter de schermen actief met name met het beheer van de registratie van onze collectie. Dit is een arbeidsintensieve activiteit, die verplicht is voor de erkenning als geregistreerd museum.

Het afgelopen jaar hebben er enkele wisselingen plaatsgevonden. Met ongeveer 20 personen vormen de vrijwilligers feitelijk een beperkte groep. Maar met hun inzet slagen ze er op een geweldige manier in om het museum te presenteren. Het bestuur is daar trots op. Niettemin blijven nieuwe mensen welkom.

Doelstelling en beleidsplan van Museum Vekemans

Het beheren, tentoonstellen, doen van wetenschappelijk onderzoek en in bruikleen geven van de collecties van Museum Vekemans en voorts al wat met een en ander rechtstreekse of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

In het strategisch beleid is de naleving van de Museumnorm en daaruit resulterende museumregistratie als onderdeel van de missie opgenomen.

Activiteiten

Naast het ontvangen van publiek, individueel of in groepsverband veelal met een rondleiding, is de focus ook gericht op educatie. In dat verband zijn ook dit jaar weer regelmatig leerlingen van groep 5 van de basisscholen te gast geweest. In het kader van het project "Jet en Jan jong in 1910" kregen zij in het museum beeldend inzicht in het leven van hun verre voorouders.

Daarnaast richt het museum zich ook op een andere doelgroep: de ouderen. In 2018 is een voorzichtige start gemaakt met een project voor (dementerende) ouderen. Gebleken is dat een bezoek een opsteker is voor de ouderen en alleen al om die reden zou er meer gebruik van gemaakt moeten worden. Helaas vormt de organisatie van een bezoek voor de tehuizen vaak een te groot probleem.

In het slotweekend van de museumweek heeft de opening plaatsgevonden van de drie nieuwe exposities: het Brabants Volkje, de Religieuze Kamer en de (gewijzigde) Doopkamer. Tijdens een geanimeerde bijeenkomst waarbij ook waarnemend burgemeester Fons Naterop aanwezig was, werd deze opening op humoristische wijze verricht door de ons helaas onlangs ontvallen pater Hans de Visser.



Tijdens de Nationale Monumentendag op 14 september is in samenwerking met de Heemkundekring een doopstoet georganiseerd. Medewerkers van het museum trokken in originele kleding met een boreling vanaf het museum naar de Petruskerk om er vervolgens in “ ’t café eentje te vatten op een goede toekomst van de kleine”. De stoet werd gecomplementeerd door Terug in dén Tèd uit Liempde met allerlei oude middelen van vervoer. Helaas was de publieke belangstelling minimaal.

Tijdens een eerder bezoek van de Commissaris van de Koning aan ons museum hebben we een pleidooi gehouden om Museum TV ook in Brabant mogelijk te maken. En blijkbaar met succes, want het afgelopen jaar heeft de provincie hiervoor de nodige middelen beschikbaar gesteld en is ons museum verzocht op te treden als penvoerder voor het aanvragen van subsidie voor een tiental kleine musea in de provincie.

Na de nodige voorbereidingen vonden op 16 september in het museum de opname plaats, die hebben geleid tot een mooie promotiefilm, waarin we laten zien wat ons museum te bieden heeft. Daarnaast kregen we enkele korte flitsen, die met name bedoeld zijn voor promotionele activiteiten op sociale media.

De promotiefilm is voor iedereen te zien op de website museumtv.nl

Onze museumregistratie is tot nu toe succesvol gevoerd met gebruikmaking van het Adlib systeem.

Mede door de goede contacten met en advies van Erfgoed Brabant is besloten om over te stappen op het Museum RegistratieSysteem (MRS) Memorix Maior. Dit programma is ontwikkeld op initiatief van Erfgoed Brabant en is beter geschikt voor kleinere musea. Bovendien zorgt het voor een automatische back-up en is het mogelijk via de website van Erfgoed Brabant (delen van) onze collectie te tonen aan een breed publiek.

Onder de deskundige leiding van Wim van Paassen en Wim Havermans is de migratie van Adlib naar Memorix inmiddels voltooid.

Wim van Paassen is geregistreerd als beheerder van dit systeem

De digitale registratiegegevens op Adlib blijven wel binnen ons museum bewaard en zijn zo nodig beschikbaar.

Belangrijk voor het museum is het verzorgen van rondleidingen. Onze gidsen doen dit met enthousiasme en hoewel het aantal beperkt is levert het nog geen problemen op en kunnen we de verzoeken om een rondleiding altijd honoreren. Maar we moeten ook naar de toekomst kijken. Om die reden hebben we voor de vrijwilligers een “educatieve rondleiding” georganiseerd. Degenen die willen kunnen de komende tijd verder geschoold worden door mee te lopen met een rondleiding. Op deze manier denken we ook op dit terrein voldoende verzekerd te zijn voor de toekomst.



Voorgenomen activiteiten

Vorig jaar konden we voorzichtig een positieve trend melden in de ontwikkeling van de bezoekersaantallen. Helaas heeft die ontwikkeling zich niet doorgezet. In 2019 bezochten 1994 mensen ons museum. Dat zijn er ongeveer 150 minder dan in 2018. Een oorzaak van deze teleurstellende ontwikkeling kunnen wij niet aanwijzen, maar zij betekent wel dat we met hernieuwd enthousiasme moeten proberen het tij te keren en mensen in ons museum binnen halen.

Om dat te bereiken moeten we op de eerste plaats verder werken aan het educatieprogramma en zo mogelijk een uitbreiding daarvan. Daarnaast moeten we kijken of we een bijdrage kunnen leveren aan het faciliteren van het bezoek door de groep ouderen. Dat zou in het belang zijn van ons museum, maar belangrijker is het plezier, dat we hen verschaffen met een korte terugkeer in de tijd.

In het afgelopen jaar hebben we gemerkt dat de drie nieuwe exposities te weten “het Brabants Volkje”, de gewijzigde “Dooptkamer” en “de Religieuze Kamer” zeer in de smaak vallen bij de bezoekers. We moeten nadenken over een manier om dit te gelde te maken

Tot slot hebben we eerste oriënterende gesprekken gevoerd over het inzetten van publicitaire middelen via de sociale media om het museum verder onder de aandacht te brengen.

Financiën

Het afgelopen jaar is het museum bezocht door 1994 bezoekers. Voor het project “Jet en Jan jong in 1910” bezochten 278 leerlingen het museum. Daarnaast ontvingen we 580 betalende bezoekers en 235 bezoekers met een museumkaart. Verder hebben we nog 901 niet betalende bezoekers geregistreerd.

Het boekjaar 2018 is afgesloten met een positief saldo van € 836,00. Ook nu moeten hierbij de nodige kanttekeningen gezet worden. Ook nu weer mochten we rekenen op forse steun van Blanca Beheer b.v. en Bevek Vastgoed b.v., enerzijds bestaande uit donaties anderzijds in de vorm de kosten voor huur en huisvesting. Daarnaast ontvingen we een substantiële bijdrage van de gemeente in de kosten van het opzetten van de drie meermaals genoemde exposities.

In ons jaarverslag van 2018 waren we somber gestemd over de financiële toekomst. Gelukkig kunnen we nu een positief geluid laten horen. De gemeenteraad van Boxtel heeft een nieuwe subsidieverordening vastgesteld, waarmee is vastgelegd dat ons museum structureel kan rekenen op een jaarlijkse bijdrage van € 5.000,00. Het hoeft geen betoog, dat wij uitermate blij zijn met deze financiële steun. Wij beschouwen die ook als waardering voor onze activiteiten voor het behoud van ons cultureel erfgoed.

Deze geweldige opsteker betekent echter niet dat onze financiële zorgen voorbij zijn. Het bestuur blijft daarom streven naar het uitbreiden van het aantal sponsors en donoren.



Tot slot

Het bestuur hecht er aan al degenen, die hun bijdragen aan het museum hebben geleverd of nog leveren nogmaals van harte te bedanken. We denken dan natuurlijk aan de vrijwilligers, die zich met hart en ziel inzetten om het bezoekers aangenaam te maken maar ook anderen, die hetzij financieel hetzij in natura hun bijdrage leveren.

Mede dankzij hen gaat het bestuur weer positief en enthousiast aan de slag in 2020.

Bijlagen

Staat van baten en lasten
Balans per 01-01-2019



Staat van baten en lasten

Stichting Museum Vekemans
Boxtel

STAAT VAN BATEN EN LASTEN	Begroting 2020		Uitkomst 2019		Uitkomst 2018	
	€	€	€	€	€	€
BATEN						
Bijdragen		29.000		27.233		28.213
LASTEN						
Afschrijving op materiële vaste activa						
.Inventarissen		4.400		5.176		5.159
Kosten van projecten		0		0		0
Overige kosten						
.Huisvesting- en kosten inventarissen	14.000		14.684		14.794	
.Kosten van documentatie	1.000		196		309	
.Kosten communicatie	2.000		2.848		1.746	
.Beheer en onderhoud van collecties	1.000		636		288	
.Representatie/ontvangst bezoekers	2.250		1.198		2.136	
.Bijdragen, contributies e.d.	900		778		784	
.Algemene kosten	2.500		774		2.388	
		23.650		21.114		22.445
		28.050		26.290		27.604
Voordelig saldo		950		943		609



Balans per 01-01-2019

Stichting Museum Vekemans Boxtel								
BALANS PER	31-12-2019		31-12-2018		31-12-2017		31-12-2016	
	€	€	€	€	€	€	€	€
ACTIVA								
Vaste activa								
<i>Materiële vaste activa</i>								
<i>.Inventarissen</i>								
		10.833		14.142		16.212		12.419
Viottende activa								
<i>Vorderingen en overlopende activa</i>								
<i>.Boeken, folders e. d.</i>								
	3.500		3.750		3.750		4.084	
<i>.Transitoria</i>								
	221		388		115		955	
	3.721		4.138		3.865		5.039	
<i>Liquide middelen</i>								
<i>.Banktegoed</i>								
	7.570		2.490		131		2.667	
<i>.Kas</i>								
	107		0		0		0	
	7.677		2.490		131		2.667	
		11.398		6.628		3.996		7.706
Totaal activa		22.231		20.770		20.208		20.125
PASSIVA								
Eigen vermogen								
		21.659		20.716		20.107		19.319
Schulden en overlopende passiva								
		572		54		101		806
Totaal passiva		22.124		20.770		20.208		20.125